

Forum Otwartego Regionalizmu to, w zamierzeniu twórców, cykl dorocznych spotkań – regionalne forum ogólnopolskiej debaty, które ma być katalizatorem nowych pomysłów i działań kulturalnych.

Chcemy dać sygnał, że warto nadal aktywnie tworzyć kulturę – nie pro forma, lecz po to, by inspirować do otwartego myślenia i nowatorskich działań.

ORGANIZATOR



Patronat Honorowy:
Prezydent Miasta Elku Tomasz Andrukiewicz



PARTNERZY

Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej



Konsul Honorowy
Wielkiego Księstwa Luksemburga w Sopocie Mecenasek Tomasz Kopoczeński



GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Consulat honoraire à Sopot

Teatr im. Stefana Jaracza w Olsztynie



Grafiki przygotowano na podstawie projektu autorstwa Janusza „Pele” Płackiego († 2026).



FOR²⁰₂₆ X FORUM OTWARTEGO REGIONALIZMU

Muzeum Historyczne w Elku | 3-5 września 2026

NARÓD I REGIONY KONKURENCYJNE OPOWIEŚCI?

Pamięci Prof. Włodzimierza Borodzieja



NARÓD I REGIONY

KONKURENCYJNE OPOWIEŚCI?



Opowieść o przeszłości jest sferą nieustannego sporu i negocjacji. Głęboka polaryzacja narracji odnoszących się do historii jest faktem. Odciska ona głęboki ślad także na naszych współczesnych relacjach. Nie tylko tych wewnątrzpolskich, ale także sąsiedzkich.

Czy historyczne doświadczenia mieszkańców Mazur, Lubelszczyzny, Pomorza, Mazowsza, Śląska, Podlasia czy Warmii są identyczne? Załóżmy, że owe doświadczenia, pamięci regionalne i lokalne są tak odmienne, że wręcz uniemożliwiają społeczną komunikację. Czy zatem opowieść o Polsce to w gruncie rzeczy zbiór niepasujących do siebie opowieści koegzystujących z monolityczną pamięcią narodową? Przykładem na to, że tak właśnie jest, może być przypadek odbioru w zasadzie niepozornej wystawy „Nasi chłopcy” w Muzeum Gdańska. Oto okazało się, że coś, co było powszechnym doświadczeniem na Pomorzu, jest kompletnie niezrozumiałe i nie mieści się w owym monolitycznym kanonie pamięci. Przykłady można by mnożyć. Kolejny to spór o olsztyński pomnik wdzięczności Armii Czerwonej dłuta Xawerego Dunikowskiego.

Porozmawiajmy o naszych sąsiadach, o tych, którzy żyli na tej ziemi przed laty, o nas samych. Porozmawiajmy o Polsce. Spróbujmy się zastanowić, czym ona właściwie jest i jak o niej opowiadać, dążąc do lepszego wzajemnego zrozumienia.

3.09.2026 | czwartek

15.00 | Otwarcie Forum Otwartego Regionalizmu:

Rafał Żytniec – Dyrektor MHE,
Tomasz Andrukiewicz – Prezydent Miasta Elku

FOR (2011-2026), czyli wartość debaty!

Wizualne interpretacje Roberta Tyski – wernisaż wystawy

16.00-17.30 | Naród i regiony. Konkurencyjne opowieści?

Paneliści: Robert Traba, Marcin Zaremba

Moderacja: Jakub Knyżewski

19.00 | Spektakl pt. „Vader. Wojna totalna”

Teatr im. Stefana Jaracza w Olsztynie

4.09.2026 | piątek

10.00-11.30 | Jakiego muzeum potrzebujemy w Polsce?

Paneliści: Beata Nessel-Lukasik, Marcin Napiórkowski, Robert Traba

Moderacja: Sławomir Majoch

12.00-13.30 | II wojna światowa: w centrum pamięci czy w centrum sporu?

Paneliści: Marta Kurkowska-Budzan, Marcin Gielzak, Agnieszka Haska

Moderacja: Jacek Lepiarz

14.30-16.00 | Jak opowiadać o regionach?

Paneliści: Eryk Krasucki, Barbara Klich-Kluczevska, Jacek Poniedziałek

Moderacja: Andrzej Brzeziecki

16.30-18.00 | Żydzi (nie)obecni w polskiej pamięci

Rozmowa Dominiki Kozłowskiej z Grzegorzem Gaudenem

5.09.2026 | sobota

10.00-11.30 | Niechciane dziedzictwo: „wygumkować”, oswoić czy przemilczeć?

Paneliści: Wojciech Konończuk, Monika Stobiecka, Christhardt Henschel

Moderacja: Małgorzata Bukiel

12.00-13.30 | Jak opowiada historię literatura?

Paneliści: Małgorzata Mikołajczak,

Rafał Żytniec, Bernadetta Darska

Moderacja: Violetta Szostak

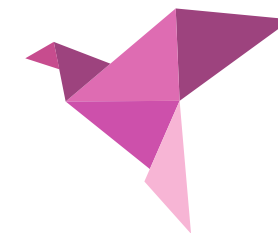
14.30-16.00 | Dyskusja na podsumowanie:

Czy da się napisać historię Polski od tyłu?

Paneliści: Maciej Górny, Rafał Stobiecki,

Dobrochna Kałwa

Moderacja: Robert Traba i Jakub Knyżewski



Muzeum Historyczne w Elku, ul. Wąski Tor 1 | Centrum Edukacji Muzealnej
Wstęp wolny! Nie obowiązują zapisy