**Opowieści**

**II Międzynarodowy Festiwal Sztuk Performatywnych,**

**Muzeum Mazowieckie w Płocku**

**25/7 – 27/7 2025**

**II Międzynarodowy Festiwal Sztuk Performantywnych ”Opowieści”** to wydarzenie, na które składają się działania performatywne prezentowane, instalacje, filmy, prezentacje projektów artystycznych i spotkania. Kuratorka festiwalu, Małgorzata Sady, zaprosiła do uczestnictwa w wydarzeniu zarówno performerów o wieloletnim dorobku, jak i młodych artystów wkraczających na scenę sztuki. Będą to m.in. Ewa Zarzycka (PL), Alastair MacLennan (NI/ SCO), Hubert Zemler (PL), **Ralph Peters (DE), Sussane Weins (DE)**, Muda Mathis (CH), Sus Zwick(CH), Fränziska Madoerin (CH), Chris Regn (CH/DE, Dorotea Rust (CH), Yaryna Shumska (UKR), Roman Heidechuk (UKR), Ostap Manulyak (UKR), Mykhaylo Barabash (UKR). Z Kiersty Boon oddamy hołd zmarłemu w kwietniu 2025 roku Davidowi Thomasowi (USA/UK), niezwykłej, ikonicznej postaci świata muzyki. Zaprezentujemy także film „Strata” niemiecko-włoskiego duetu artystycznego VestAndPage.

Festiwal będzie angażował, stawiał pytania i budował platformę porozumienia. Będzie wydarzeniem o zasięgu międzynarodowym z racji udziału w nim artystów pochodzących z różnych krajów i uniwersalności poruszanych tematów. Wstęp na wszystkie wydarzenia jest wolny.

Pierwsza edycja festiwalu była częścią projektu "Opowieści. Świat jest bardziej skomplikowany niż nasze prawdy o nim" realizowanego w 2023-24 roku przez Muzeum Mazowieckie w Płocku i Centrum Sztuki Współczesnej Kunstbanken w norweskim Hamar. Był to cykl wydarzeń artystycznych, którym przyświecał duch twórczości Franciszki i Stefana Themersonów.