

Głupota

Spis treści

Wstęp

00 Alexander Jakovljević/Tomasz Waszak: Druga strona rozumu

Studia i rozprawy

01 Dariusz Pakalski: Kanta odpowiedź na pytanie: czym jest głupota?

02 Christina Rossi: Dummheit als Mangel an Urteilskraft. „Verstand! Ein wenig mehr Gehirne“. Christoph Martin Wielands literarische Reflexionen über Dummheit [„Rozum! Troszeczkę więcej mózgu“. Christoph Martina Wielanda literackie refleksje o głupocie]

03 Peter Sprengel: Dummheit, Narrheit, Tollheit. Nikolaus Harscher und die Diskurse der Romantik [Głupota, błazeństwo, szaleństwo. Nikolaus Harscher i dyskursy romantyzmu]

04 Achim Geisenhanslüke: Ein Geist zu Bette. Hölderlin und die Poetik des Nichtwissens in der Moderne [Duch do łoża. Hölderlin i poetyka niewiedzy w dobie nowoczesności]

05 Hans Richard Brittnacher: Die Weisheit eines Fallsüchtigen – über Dostojewskis *Der Idiot* [Mądrość epileptyka. O *Idiocie* Dostojewskiego]

06 Piotr Siemaszko: „Ludzie wiedzy”, czyli o głupocie informacyjnego nadmiaru (na podstawie *Śmierci w starych dekoracjach* Tadeusza Różewicza i *Bouvarda i Pécucheta* Gustave’a Flauberta)

07 Aleksandra Burdziej: Dummheit als Parameter. Zur Struktur der absurden Welt von Argoland im Roman *Limes inferior* von Janusz Zajdel [Głupota jako parametr: O strukturze absurdalnego świata Argolandu w powieści *Limes inferior* Janusza Zajdla]

08 Katarzyna Norkowska: Die DDR aus der Perspektive eines Narren. Inszenierte Naivität in Texten ostdeutscher AutorInnen [NRD z perspektywy błazna. Inscenizowana naiwność w tekstach wschodnioniemieckich autorek i autorów]

09 Katarzyna Maniowska: Imbecyl, wiejski głupek, legiony durni. Umberto Eco o głupocie

Mistrzowie

10 Lech Zieliński/Joanna Muzioł-Zielińska: Krzysztof Lipiński (1957-2013) – wrażliwy poeta i wnikliwy obserwator spraw ludzkich, mistrz słowa i przekładu

Varia

11 Agata Jarecka: Weit über ... den üblichen Rahmen. Die Unzuverlässigkeit in Peter Stamms *Weit über das Land* [Daleko ponad... zwykłe ramy. Nierzetelność w powieści Petera Stamma *Daleko ponad ziemię*]

Recenzje

12 Leszek Żyliński: Franz Kafka: *Dzienniki 1909-1923* [Franz Kafka: *Tagebücher 1909-1923*]